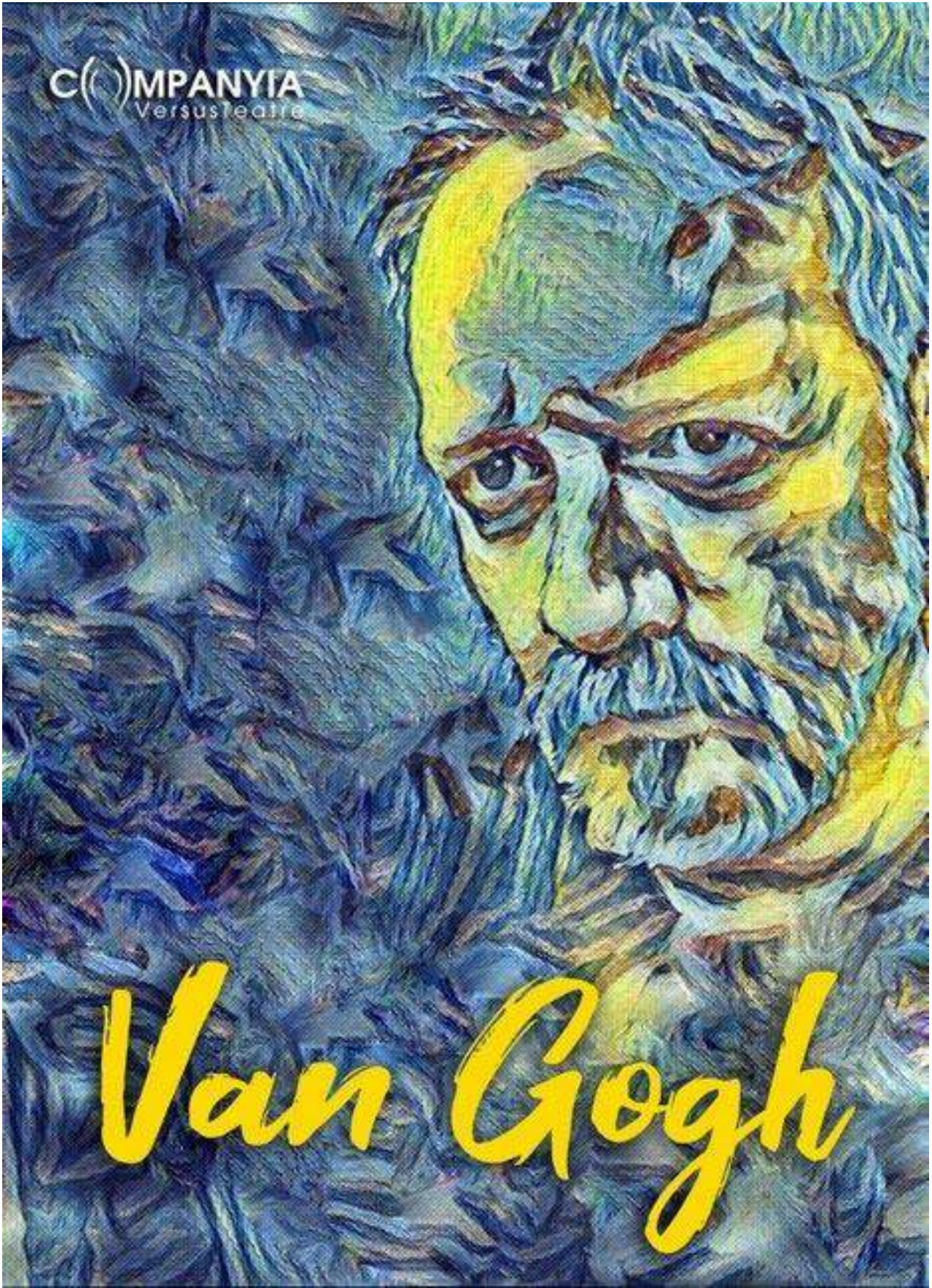


C()MPANYIA
Versusteatre

Van Gogh





La veritat és que tot el que fem ho fem per vincular-nos, per congregar-nos, per no estar sols. Volem dedicar aquest espectacle al Carles Mascaró i a en Josep Maria Vidal, que ja no són amb nosaltres.

MARIA CLAUSÓ I EVER BLANCHET



Quan vaig llegir 'VAN GOGH' d'Ever Blanchet per primera vegada, em va captivar. I quan més tard va estrenar i dirigir l'obra l'any 2002, amb el Jaume García a l'escenari, vaig ser una espectadora reincident. Així doncs, quan el Jaume va venir a veure'ns anys més tard per parlar de Van Gogh, vaig expressar el meu desig de dirigir-lo. Així com en el 2002 la mirada social de Van Gogh ens queia més lluny, ja que vivíem un moment en el qual creïem que el creixement econòmic no tindria sostre, ara ja fa temps que hem aterrat a la realitat i les seves reivindicacions són més vigents que mai. Hem volgut que la proposta que veureu fos més íntima i més propera a l'espectador d'avui. En la sala petita del Teatre Gaudí hem trobat un espai idoni per a la immersió en la vida i l'obra del pintor. La creació del videoart del Nito Cilintano ho fa possible, així com la gran maduresa del Jaume García com a actor. El moviment esdevé l'origen de l'emoció, de la paraula, del color, de l'essència de cada escena. La música, una veu que acompanya i interpel·la al servei de la creació. No puc més que agrair a l'Ever i al Jaume poder formar part d'aquest nou 'VAN GOGH'.

MARIA CLAUSÓ



L'austeritat, la certesa de l'obra plàstica que està construint, la capacitat de treball, la reflexió estètica i l'honestedat de Van Gogh, conformen una doctrina elemental per sobreviure com a creador. No creiem que hi hagi en la nostra societat opulenta, una reserva moral suficient per a emular una personalitat com la seva. És per això que volem dir allò que hem interpretat de les seves cartes a Theo, en veu baixa per a qui vulgui escoltar.

EVER BLANCHET

VAN GOGH

Del 16 de setembre al 14 de novembre de 2020

Companyia Versus Teatre

Autor | Ever Blanchet a partir de les cartes a Theo de Vincent Van Gogh **Traducció** | Josep Maria Vidal **Idioma** | Català (també disponible en castellà per a gires) **Duració** | 75'

REPARTIMENT

L'equip de Van Gogh

Direcció | Maria Clausó i Ever Blanchet

Interpretació | Jaume García Arija

Videoart | Nito Cilintano

Espai i caracterització | Martina Buroni

Vestuari | Rafató Teatre

Producció | Companyia Versus Teatre

Estrena | Teatre Gaudí Barcelona

Disseny d'il·luminació | Blai Blanchet

Tècnic d'il·luminació | Ignasi Peralta.

Producció | Versus Teatre S.L.

SINOPSI

Una obra que s'endinsa en el pensament de Vincent Van Gogh

L'acció de l'obra es desenvolupa quan el pintor neerlandès, **Vincent Van Gogh**, té vint-i-set anys i temps després, hores abans de la seva mort, quan ja en té trenta-set. L'actor **Jaume García Arija** encarna la lucidesa i la "bogeria" de Van Gogh, una persona plenament conscient de les seves intencions i ambicions artístiques. L'obra es basa en les cartes a Theo Van Gogh, germà del pintor, que parlen de l'amor, de la natura, de la seva preocupació per la humanitat, de la pintura i del món artístic. Interpel·lant-se a si mateix, el pintor també ho fa amb l'espectador, que viu de ple el pensament torrencial de l'artista.



MARIA CLAUSÓ - DIRECTORA

Fundadora de la companyia Versus Teatre (1980), Teatre de la Nau (1991) i de les Sales Versus Teatre (1995) i Teatre Gaudí Barcelona (2008). Des del 1982 compagina l'activitat creativa com a actriu amb la pedagogia de tècniques de Dansa, moviment creatiu per actors, companyies de creació i ha donat classes al Centre dramàtic del Vallès Oriental.

TEATRE

2019 ELS MÚSICS DE BREMEN – Musical (Ajudant de direcció i moviment) CIA. VERSUS TEATRE **2019 KAREN** – Ever Blanchet CIA. VERSUS TEATRE **2018 HIPOPÓTAMOS** – Ever Blanchet (Ajudant de direcció) CIA. VERSUS TEATRE **2017 AMICS INTIMS** – Ever Blanchet CIA. TEATRE GAUDÍ **2015 LES ALTRES MARES DE KASPAR HOISER** – Patricia Zeller CIA. VERSUS TEATRE **2014 SUNSET PARK** – Paul Auster CIA. RETRET TEATRE **2012 DAVID Y SARA** –Ever Blanchet CIA. TEATRE GAUDÍ **2009/10 DESIGUALS** –Ever Blanchet CIA. TEATRE GAUDÍ **2008 DEMÀ CONEIXERÀS EN KLEIN** – Toni Cabré Director Ever Blanchet. CIA. TEATRE GAUDÍ **2005 ELS MUSICS DE BREMEN** –Ever Blanchet TEATRE DE LA NAU **2004 ELS CONTES DE LA SELVA** –Ever Blanchet TEATRE DE LA NAU **1999 LA STRADA** – Tullio Pinelli i Federico Fellini VERSUS TEATRE **1998 GUITARRA QUEMADA** – Federico García Lorca. VERSUS TEATRE. **1997 ESTRANYAMENT ESTRANY** – Joan Cavallé. VERSUS TEATRE. **1996 HACE “TANTA” CALOR** – Ever Blanchet. VERSUS TEATRE . **1995 ADORADO BORGES** – Ever Blanchet. VERSUS TEATRE. **1994 L’OPERETA DE L’AMOR** – Cantautors de la Nova Cançó. VERSUS TEATRE. FESTIVAL INTERNACIONAL DE SITGES. **1993 BARCELONA** – Teatre de creació. (Assistent de moviment) VERSUS TEATRE. **1990 EN VEU BAIXA** – Mercè Rodoreda. VERSUS TEATRE. **1990 PARAULA DE DONA** – Victor Català. VERSUS TEATRE. **1988 SENSE CORBATA** – Joan Brossa. Quim Lecina. CIA. L’ALL. **1987 EL AMOR BREVE** – Federico García Lorca. VERSUS TEATRE. **1986 PROMETEU** – Èsquil. EL TEATRE DE LA NAU. **1985 ELS MÚSICS DE BREMEN** – Germans Grimm. Ever Blanchet Chico Buarque. EL TEATRE DE LA NAU. **1984 EL TRICICLO** – Fernando Arrabal. EL TEATRE DE LA NAU. **EL SHOW DE LA VIDA** – Cantautors Brasilers. EL TEATRE DE LA NAU. **1983 UBÚ REI** – Alfred Jarry. VERSUS TEATRE. **1982 DESCRIPCIÓN DE UN NAUFRAGIO** – Cristina Peri Rosi. Ever Blanchet . Alejandra Pizarnik. VERSUS TEATRE. **1980 ESPERANT A GODOT** – Samuel Beckett. CENTRE DRAMÀTIC DEL VALLÈS ORIENTAL



EVER BLANCHET - AUTOR

Fundador de la companyia Versus Teatre (1982) i de les sales Versus Teatre (1995) i Teatre Gaudí Barcelona (2008). Des del 1974 compagina l'activitat creativa (com a autor i director) amb la pedagogia de tècniques d'interpretació, donant cursos a països com Uruguai, Brasil, França, Portugal i Espanya. A Catalunya ha donat classes a l'Institut del Teatre de Terrassa, al Centre de Teatre de Granollers i a l'Aula de Teatre de Lleida.

AUTOR

Karen, Pasta fullada, Desiguals, La pentametamorfosi de Kafka, Porter paradís, Migracions.es, Separacions, Van Gogh, El herrero y el diablo, Esa vella e uma parada, La casa de las bellas durmientes, El héroe perverso, El exiliado, Palabra quemada, Pantaleón y las visitadoras, El día de la madre, Viven, Tú, yo, ella, La tempestad de la primavera, Sarajevo, mon amour, Mishima, La neta del sol, Los patios de la memoria, Las señoritas de Siam.

DIRECTOR

HIPOPÓTAMOS, Ever Blanchet i Maria Clausó **2018**, **ELS ANTIQUARIS**, de Gerard Vázquez. **2011**; **DESIGUALS**. D'E. Blanchet. **2009**; **DEMÀ CONEIXERÀS EN KLEIN**. De T. Cabré. **2008**; **BARTLEBY**. De G. Vázquez. **2006**; **LAS SEÑORITAS DE SIAM**. D'E. Blanchet. **2005**; **VENÈCIA**. De J. Accame. **2005**; **LA PENTAMETAMORFOSI DE KAFKA**. D'E. Blanchet. **2005**; **MIGRACIONES.ES**. D'E. Blanchet. **2003**; **ESTIMADA HELENA SERGUEIEVNA**. De L. Razumovskaya. **2003**, **SEPARACIONES**. D'E. Blanchet. **2002**, **VAN GOGH**. D'E. Blanchet. **2000**, **EL SOMNI D'UNA NIT D'ESTIU**. De W. Shakespeare. **1999**, **GUIARRA QUEMADA**. De F. García Lorca. **1998**, **ESTRANYAMENT ESTRANY**. De J. Cavallé. **1997**, **HACE "TANTA" CALOR**. D'E. Blanchet. **1996**, **ADORADO BORGES**. D'E. Blanchet. **1995**, **PALABRA DE MULHER**. De V. Català. **1994**, **L'OPERETA DE L'AMOR**. Cantautors de la Nova Cançó. 1994, **BARCELONA**. D'E. Blanchet. **1993**, **EN VEU BAIXA**. De M. Rodoreda. **1990**, **FELIZ ANIVERSARIO**. De M. Camoletti. **1990**, **LA NETA DEL SOL**. D'E. Blanchet. **1989**, **PARAULA DE DONA**. De V. Català. **1989**, **LA MUJER SOLA**. De D. Fo. **1988**, **EL AMOR BREVE**. De F. G. Lorca. **1987**, **PROMETEU**. D'Èsquil. **1986**, **ELS MÚSICS DE BREMEN**. Dels germans Grimm, S. Bardotti, C. Buarque. **1985**, **EL TRICICLO**. De F. Arrabal. **1984**, **EL SHOW DE LA VIDA**. De Cantautors Brasilers. **1984**, **UBÚ REI**. D'A. Jarry. **1983**, **PASSAREL·LA**. D'E. Blanchet. **1983**, **DESCRIPCIÓN DE UN NAUFRAGIO**.

De C. Peri Rosi, E. Blanchet, A. Pizarnik. **1982**, **ESPERANDO A GODOT**. De S. Beckett. **1980**.



JAUME GARCÍA ARIJA - ACTOR

Actor i professor d'interpretació. Director en els muntatges teatrals que duen a terme centres cívics de Barcelona (Cotxeres, Borrell, Urgell, Sagrada Família), i també dels tres grups de teatre que conforma la companyia l'Artístic. Guanyador de múltiples premis a la interpretació.

TEATRE

2015 UN ENEMIC DEL POBLE Dir. Miguel del Arco. Teatre Lliure; **2014 1714. CRÒNICA D'UN SETGE** Companyia La Tropa. Jove Teatre Regina; **2014 ARA QUE HO TENIM TOT** de lee Blessing. Dir. Quique Culebras. Teatre Regina de Barcelona; **2012 LA CURVA** (Tankred Dorst). Dir. Paco Montes; **2010/11 AMAR EN TIEMPOS REVUELTOS** Dir. Antonio Onetti. Teatre Bellas Artes de Madrid i gira per Espanya; **2006 LA DIFERENCIA ENTRE ESPECTADORES DE PIEZAS ESTIVALES Y ESPECTADORES DE FUNERALES ESTIVALES** Dir: Iñaki Garz. Festival de verano Teatre El Canto de la cabra, Madrid; **2006 COPI I OCAÑA AL PURGATORI** (March Rosich). Dir. Julio Álvarez. Tantarantana Teatre; **2005 ELS FÍSICS** (Friederich Dürrematt). Dir. Maties Marcé. Tantarantana Teatre; **2005 ETRICTA VIGILÀNCIA** (Jean Genet). Dir. Iñaki Garz. Tantarantana Teatre. **2004 LA PENTAMETAMORFOSI DE KAFKA** (Ever Blanchet). Dir. Ever Blanchet. Versus Teatre; **2003 ESTIMADA HELENA SERGUËIEVNA** (Liudmila Razumóvskaia). Dir. Ever Blanchet. Versus Teatre; **2002 SEPARACIONS** (Ever Blanchet). Dir. Ever Blanchet. Versus Teatre; **2002 VAN GOGH** (Ever Blanchet). Dir. Ever Blanchet. Versus Teatre; **2002 RONDA DE MORT A SINERA** (Salvador Espriu- Ricard Salvat). Dir. Ricard Salvat. Teatre Nou Lliure; **2001 SUZUKI I i II** (Alexei Xipenko). Dir. Àlex Rigola. Teatre Nou Lliure; **2001 GUINYOLADES**. Dir. Pep Anton Gómez. Grec- **2001**. Teatre Regina; **2000 LA MILLOR MARIHUANA LA FA LA MAMA** (Dario Fo). Dir. Emilià Carilla. Teatre Regina; **1999 CANSALADA CANCEL·LADA** (Gerard Vázquez). Dir. Robert Torres. Tantarantana Teatre; **1998 A LA JUNGLA DE LES CIUTATS** (Bertold Brecht). Dir. Ricard Salvat. Centre Dramàtic del Vallès i Mercat de les Flors; **1997 AIJAFADRIM: EL ROSARI DE L'AURORA** (Ángel Alonso i La Bohèmia Teatre). Teatre Villarroel; **1997 KAFKA: EL PROCÉS** Dir. Àlex Rigola. Festival de Teatre de Sitges i Teatre Adrià Gual; **1996 GROUCHO I CHICO ADVOCATS** Dir. Pere Sagristà. Teatre Regina; **1996 EL TALEM** (Sergi Belbel). Dir. Erika Magem. Teatre

Miguel Hernández, Sabadell; **1996 LA CORBATA** (Janusz Krasinski). Dir. Jorge Vera. Tantarantana Teatre; **1996 EL REVOLT** (Tankred Dorst). Dir. Pep Pla. Tantarantana Teatre i Festival de Tàrraga; **1995 LES OBRES COMPLETES DE WILLIAM SHAKESPEARE**. Dir. Jess Winfield. Festival Grec-95. Teatreneu; **1994 EL VALS DELS DESCONEGUTS** (Raimon Àvila). Dir. Pere Planella. Festival de Sitges i Festival Grec-94. Teatre Adrià Gual; **1994 VARIACIONS SOBRE L'ÀNEC** (David Mamet). Dir. Jorge Vera. Tantarantana Teatre. **LA CAPUTXETA VERMELLA I EL LLOP** Compañía La Trepà. **LES AVENTURES D'EN SIMBAD EL MARINER** Compañía La Trepà. **HISTÒRIA DEL TEATRE CATALÀ** Compañía La Trepà; **MIXU, EL GAT QUE DUIA BOTES** Compañía La Trepà. **LA BELLA I LA BÈSTIA** Dir. Hadi Kurich **PASTORETS SUPERESTEL** Dir. Ricard Reguant; **EL REI CÈRVOL** Dir. Carlo Formigoni; **GUINYOLADES** Dir. Pep Antón Gómez; **ELS TRES MOSQUETERS** Dir. Pep Antón Gómez.

CINEMA

2015 ESTO NO ES LO QUE PARECE, **2014 NADA S.A**, **2013 AMNESIA** Curtmetratge, Dir. Pablo Cassá., **2012 ADRI** Curtmetratge, Dir. Estibaliz Urresola, **2011 LA VOZ DORMIDA** Llargmetratge, Dir. Benito Zambrano, **2008 SUSPICIOUS MINDS** Llargmetratge, Dir. C. Martín-Ferrera, **2008 NEGRO BUENOS AIRES** Llargmetratge, Dir. Ramón Termens, **2008 PIEL DE CORDERO** Curtmetratge, Dir. Gemma Martínez, **2007 EL PASO** Curtmetratge, Dir. Daniel Torres, **2007 TRASH** Llargmetratge, Dir. Carles Torras, **2007 DIARIO DE UNA NIMFÓMANA** Llargmetratge, Dir. Christian Molina, **2007 LAS MUJERES DEL ANARQUISTA** Llargmetratge, Dir. Pieter Sehr i Marie Noële, **2007 EL FOTÒGRAF** Curtmetratge, Dir. Carles Muñoz, **2006 MY WAY** Llargmetratge, Dir. J.A. Salgot, **2006 SALVADOR (PUIG ANTICH)** Llargmetratge, Dir. Manuel Huerga, **2006 RUN** Curtmetratge, Dir. Jan Latussek, **2006 CUALQUIER DÍA** Curtmetratge, Dir. Enric Urrutia, **2005 NACH DER DUNKELHEIT** Curtmetratge, Dir. Jan Latussek, **2004 ZULO** Llargmetratge, Dir. Carlos Martín Ferrera, **2004 ESCHIZZO** Curtmetratge, Dir. Marc Reixach, **2004 SANGRE, SUDOR Y LÁGRIMAS** Curtmetratge, Dir. Marc Reixach, **2003 OUIJA** Llargmetratge, Dir. Juan Pedro Ortega. Festival de Cine Fantástico de Sitges, **2003 EL SUÍCIDAT** Curtmetratge, Dir. Pere Vila, **2003 MODERNIDAZ** Curtmetratge, Dir. Marc Reixach **2001 BASURA** Curtmetratge, Dir. Sergi Segura, **2001 MATER** Curtmetratge, Dir. Xesc Cabot i Pep Garrido, **2001 CANÓDROMO** Llargmetratge, Dir. Xavi Porcar, **1999 OCCISUS** Curtmetratge, Dir. Jan Latussek, **1999 EL VIAJE DE ARIÁN** Llargmetratge, Dir. Eduard Rodríguez, **1997 SIETE MENOS SIETE** Curtmetratge, Dir. Gwilym Lloyd, **1996 ESTIGMAS, SÍNTOMAS, SECUELAS** Curtmetratge, Dir. Carlos Vicente, **1995 VIAJE DE ARIÁN** Curtmetratge, Dir. Eduard Bosch, **1994 EL REHÉN** Curtmetratge, Dir. Toni Campins

TELEVISIÓ

2019 MADRES Episòdic **2018 CENTRO MÉDICO** Episòdic **2017 CENTRO MÉDICO** Episòdic **2017 LA QUE SE AVECINA** Episòdic **2017 DE LA LEY A LA LEY** (Tv Movie) Dir. Silvia Quer **2016 SÉ QUIÉN ERES** Episòdic **2016 CUÉNTAME COMO PASÓ** Episòdic **2016 GALERÍAS VELVET** Episòdic **2016 LA LLUM D'ELNA** (Tv Movie) Dir. Silvia Quer **2016 EL MINISTERIO DEL TIEMPO** Episòdic. **2015-16 LA SONATA DEL SILENCIO** Personatge Secundari **2015 ACACIAS 38. 2014 ÁGUILA ROJA** Episòdic. **2011-14 LA RIERA** Sèrie TV3. Personatge Principal **2011 LOS DIAS DE GLORIA** TV-Movie, Dir. Salvador Calvo. **2009/10 AMAR EN TIEMPOS REVUELTOS** Sèrie TVE. Personatge Protagonista **2009 LA BALADA DEL ESTRECHO** TV-Movie, Dir. Jaime Botella. Personatge Principal **2009 ACUSADOS** Sèrie Tele5 **2009 ¿HAY ALGUIEN AHÍ?** Sèrie Cuatro. Personatge Secundari **2008 YO SOY BEA** Sèrie Tele 5 **2008 HOSPITAL CENTRAL** Sèrie Tele 5 **2008 EL BITLLET DE MIL** TV-Movie. Dir. Enric Aguilar i Núria Florensa **2007 VENT DEL PLA** Sèrie TV3 **2007 MIR** Sèrie Tele5 **2007 RIS** Sèrie Tele5 **2007 POSITIUS** TV-Movie Dir. Judith Colell **2007 EL MIRALL** TV-Movie Dir. Àlex Sanpayo. Personatge Secundari **2006 HOSPITAL CENTRAL** Sèrie Tele 5 **2005 VENT DEL PLÀ** Sèrie TV3 **2005 EL COMISARIO** Sèrie Tele 5 **2004 DE MODA** Sèrie TV3 **2004 EL PREMI** TV-Movie. Dir. Fabrice Cazeneuve. Personatge Secundari **2003 JET LAG** Sèrie TV3 **2003 LA CORTINA VERMELLA** Magazine TV Tarragona **2001 TEMPS AFEGIT** TV-Movie, Dir. Jesús Font. **2001 EL COMISARIO** Sèrie Tele 5 **1999 ME LO DIJO PÉREZ** Sèrie Tele 5 **1998 LABERINT D'OMBRES** Sèrie TV3 **1996 HOSPITAL** Sèrie Antena3 **1996 ESTACIÓ D'ENLLAÇ** Sèrie TV3 **1993 VOSTÈ MATEIX** Sèrie TV3



JOSEP M. VIDAL - TRADUCTOR

(Barcelona, 1945 – 2010). Traductor, guionista, realitzador i director de programes de televisió. Va traduir molts textos teatrals, la majoria a partir del francès, però també de l'anglès, el castellà i l'italià. També va crear, dirigir i escriure guions de programes televisius.



NITO CILINTANO - VIDEOART

Llicenciat en Enginyeria Audiovisual (UCU) amb més de 9 anys d'experiència en àmbits creatius, especialment en el món audiovisual. Màster en Disseny i producció d'espais (UPC). Ha treballat per sectors com el cinema, el teatre, la televisió i la música.



MARTINA BURONI - VESTUARI

Ample trajectòria en la direcció artística de projectes de caracterització, amb especialitat en l'elaboració de vestuaris per a teatre i cinema. També ha produït i format part d'equips de producció del sector audiovisual. Actualment implicada en la creació de l'obra 'George Sand'.

*2019 ELS MÚSICS DE BREMEN,
KAREN.*

699073984 / premsa@teatregaudibarcelona.com / teatregaudibarcelona.cat

- TANCATS.
- 2018 HIPOPÓTAMOS. Ever Blanchet.
- 2017 TELL ME ON A SUNDAY. Andrew Lyd Webber
NOMÉS TRES DIES. Marcel Clement.
4 MINUTS 12 SEGONS. James Fritz
- 2016 LA PIPA DE LA PAU. Alícia Muñoz.
LA PEIXERA. Toni Cabré.
- 2015 LES MARES DE KASPAR HAUSER. Felicia Zeller
CLOACA. Maria Goos
- 2013 A)MURS LOVE STORY. Coproducció amb les impuixibles.
MRS.DEATH. Coproducció amb les impuixibles.
ELS GUAPOS SON ELS RAROS. Enric Cambray.
ELS FORATS DE CASA. Virgínia Sánchez
- 2012 PERRAS URBANAS. Robinson Cecilio
2011 IN ON IT. Daniel MacIvor
- 2010 LES NENES NO HAURIEN DE JUGAR A FUTBOL. Marta Buchaca.
LA PEIXATERA. Xus Estruch i Al Víctor.
2009 DESIG D'ÒPERA. Varis.
- 2008 QUID PRO QUO. Gerard Vázquez.
VIATGE A CALIFÒRNIA. Toni Cabré.
NOMÉS SEXE. Daniela Feixas. Coproducció Miss Febo 2
- 2007 LA MILLOR NIT DE LA TEVA VIDA. Jordi Silva. Coproducció amb TNC
SEX N'DRUGS N'JOHAN CRUYf. Josep Julien Coproducció amb Rue Miranda
- 2006 QUOTIDIANIA DELIRANT. Miguelanxo Prado.
BARTLEBY. Gerard Vázquez.
AL FIL DE LA MAR. Ramon Gomis.
- JOHN I JEN. Andrew Lipka. Coproducció La Jota
LA NIT CAPGIRADA. Xavier Düringer.
- EL ARQUITECTO Y EL EMPERADOR DE ASÍRIA. Fernando Arrabal.
2005 BARTLEBY. Gerard Vázquez.
LAS SEÑORITAS DE SIAM. Ever Blanchet.
VENÈCIA. Jorge Accame.
HILDA. Marie Ndiaye.
- 2004 BROG GROS. Gerard Vázquez.
LA PENTAMETAMORFOSI DE KAFKA. Ever Blanchet.
- 2003 PORTER PARADIS. Ever Blanchet.
MIGRACIONES.ES. Ever Blanchet.
- ESTIMADA HELENA SERGUËIEVNA . Liudmila Razumóvskaia
- 2002 SEPARACIONES . Ever Blanchet.
VAN GOGH . Ever Blanchet .
DON JUAN . Molière .
- 2001 FEDRA . Jean Racine .
- CREIEU-ME, UN ESPERIT SE M' HA FICAT AL COS . Ronaldo Ciambroni .
SOTA LES FALDILLES . Franklin Rodríguez .
- 2000 LA NIT JUST ABANS DE NADAL . Anthony Nielson .
TARTUF, O L'IMPOSTOR . Molière .
- 1999 UNA PARELLA OBERTA . Franca Rame i Dario Fo .
LA STRADA . Fellini-Pinelli-Vázquez .
EL SOMNI D'UNA NIT D'ESTIU . William Shakespeare.
- 1998 GUITARRA QUEMADA . Federico García Lorca .
1997 ESTRANYAMENT ESTRANY . Joan Cavallé .
1996 HACE TANTA CALOR . Ever Blanchet .
1995 ADORADO BORGES . Ever Blanchet .
1994 L'OPERETA DE L'AMOR . Ever Blanchet .
1993 BARCELONA . Ever Blanchet .
1990 EN VEU BAIXA . Mercè Rodoreda .
- 1989 ARAULA DE DONA . Víctor Català-Ever Blanchet
1987 EL AMOR BREVE . Federico García Lorca .
1986 PROMETEU . Èsquil-Carles Riba .
1985 ELS MÚSICS DE BREMEN . Bardotti-Chico Buarque-Ever Blanchet
1983 UBÚ REI . Alfred Jarry .
- 1982 DESCRIPCIÓN DE UN NAUFRAGIO . Alejandra Pizarnik-Cristina Peri Rosi-Ever
Blanchet .